



KAPITOLA SEDMÁ

Stará doba (old age), nová doba (new age) – pořád stejný příběh

Nesouhlas se třemi čtvrtinami britské veřejnosti je jedním ze základních požadavků udržení duševního zdraví.

Oscar Wilde

Jestli snad už dokážete prozívat skrze konvenční náboženství a honbu za matérií, Matrix má pořád svou záchrannou brzdu, brankáře, i kdyby už byla překonána všechna ostatní obrana. Nazýváme ji hnutí ‚New Age‘ – Nová doba.

Ironické je, že New Age ve všech formách je prokazatelně víc osvícené, než konvenční náboženství a humanistické myšlenky. Rozumí tomu, že tento svět je jenom jednou z nekonečných dimenzí existence a vše je pouze jinou vibrací nekonečnosti. Mluví o Jednotě a vědí, že je možné komunikovat mezi vibračními sférami. Se základním schématem souhlasím a je mezi nimi mnoho upřímných a inteligentních lidí, kteří akceptují a vyjadřují svoje přesvědčení. Ale co dělá z New Age tak efektivní poslední linii obrany Matrixu je právě fakt, že je více uvědomělé/vědomé, než ateismus a konvenční náboženství. Ti, kteří rozšiřují své vědomí, aby prohlédli skrz absurditu současné lidské existence a mainstreamového vysvětlení ‚života‘, jsou v nebezpečí, že propadnou virtuální hře, ve které jsou chyceni. Matrix potřebuje past, aby je polapil předtím, než propadne poslední penny a tou je New Age. Jinými slovy je to poslední slepá ulička před zlatým dolem. Klíčovým kontrolním systémem je způsob, jakým New Age a Spiritualismus vykreslují hranice mezi touto ‚fyzickou‘ sférou a tím, co nazývají ‚světem ducha‘. Dokonce i většina těch, kteří akceptují existenci Matrixu, ho chápou jako realitu, kterou si teď prožíváme s nějakým duchovním světem ležícím za ní. A proto většina z toho, co je vykomunikováno skrze spirituální média a New Age ‚channely - kanály‘ je považovaná za více osvícenou než naše realita a ruku v ruce s tím je tomu důvěřováno a podle toho konáno. Můžeme slyšet věty typu ‚je to zkouška duše‘, ale vědomá a podvědomá témata jsou, že ‚druhá strana‘ to musí vědět nejlíp. Na jedné úrovni to může mít své opodstatnění, neboť tím, že komunikují s touto sférou z jiné, vědí, že existuje více ‚světů‘. Ale i přes tuto znalost obrovská většina těchto komunikátorů zůstane rovněž viset v Matrixu. Je to multi-dimensionální systém s různými softwarovými programy pro různé úrovně probuzení. Matrix je napájen energií generovanou uvězněným vědomím nejenom zde, ale i ve svých jiných dimenzích. Dříve jsem psal o meziprostorech, které obývají manipulující reptiliáni. New Age hovoří jako o zlovolných sférách a nazývá je nižším astrálem. Tyto sféry jsou rovněž Matrixovými generátory energie pod kontrolou jiného softwaru. Hra může být trochu



jiná, ale cíl je stejný. ‚Smrt‘ ve světě a přechod na jinou úroveň Matrixu, je to jako vyměnit na svém písíčku hru Super Mario za Sims, nebo pohyb mezi vlákny na stejné pavučině. Toto je základním důvodem, proč ‚zapomínáme‘, odkud jsme sem přišli, když se rodíme do Časové Smyčky. Vstupujeme do jiného programu a odpojujeme se od toho minulého. Jenom přes naše Nekonečné Vědomí se dokážeme rozpomenout, kým opravdu jsme.

Jakákoli sféra naší současné zkušenosti, která na sebe vezme podobu, vibruje či má pravidla, je matrixovým programem. Teze New Age opisují různé těla, které máme v různých dimenzích. V tomto světě máme ‚fyzické‘ tělo, ale v astrálních sférách máme astrální tělo, které rezonuje na frekvenci té dimenze a tak dále. S tímto souhlasím, ale tyto různá holografická těla souvisí s různými softwarovými programy v Matrixu a jsou to iluze. Program je nám doručen skrze DNA přijímač/vysílače a tyto jiná ‚těla‘ v Matrixu mají svou verzi DNA, která, když se dostanete za hologram, je frekvenčním polem nebo vlnovou formou. Jen když se staneme čistým vědomím v jeho uvědomění si sama sebe, můžeme se zbavit těl a s nimi i Matrixu. Komunikátoři z těchto jiných sfér virtuální hry mluví o životě na místě, které vibruje rychleji, než tento svět a tak jej z naší hustoty nedokážeme vidět. S tímhle znovu nemám žádný problém. Ale klíčovým slovem je zde ‚vibruje‘. Jak to řekl hlas v Brazílii: „Když to vibruje, je to iluze“. Můj zážitek toho, co mi bylo řečeno, že je stav Jednoty za hranicemi Matrixu, nevibroval. Byla to stálá, nebo nanejvýš velmi pomalu se pohybující vlna tu a tam. Vše prostě bylo a nebyly žádná pravidla. Tohle je kritický bod. Pokud nějaká pravidla existují, pak se jedná o Matrix.

Hlas například říkal, že neexistují fyzikální zákony, to jenom vědci používají iluzorní ‚kuličky‘, aby tak měřili iluzorní vesmír. Jsou to pouze ‚zákony‘, kterým věříme. Tam neexistovaly žádné zákony jakéhokoli druhu, neboť vše prostě jen bylo. „Myslíš si, že Nekonečno potřebuje ‚zákony‘, skrze které by se vyjadřovalo?“, zeptal se hlas. ‚Zákon gravitace tak, jako všechny ostatní, je jen část softwaru a ten může být překonán vědomím, které se dokáže odpojit od programu. Toto jsou ty takzvané zázraky – schopnost potlačit program a tak potlačit i iluzorní zákony a omezení programu. Pravidla jsou iluzí DNA myslí, nejsou výtvořem Nekonečného Vědomí. Tento svět tone v pravidlech, protože je tou nejhustější částí Matrixu, ale pravidla fungují v celém multi-dimensionálním systému. Někteří vědci říkají, že jiné paralelní vesmíry, které identifikovali, mají jiné fyzikální zákony. Ale jak je to možné? Zajisté, pokud jsou zákony opravdu skutečné, všude by měli být aplikovány ty samé. Důvodem, proč tomu tak není, je to, že různé ‚vesmíry‘ jsou různými softwarovými programy, které mají různé výrobní podmínky. Komunikátoři z jiných dimenzí taky mluví o pravidlech, jako například, že nemohou v tomto světě pomoci nikomu, dokud je o to sám nepožádá. To je Matrixový program. Vně Matrixu žádná pravidla nejsou. Toto výstižně popisuje Morfeus v konverzaci s Neem (‚Vyvoleným‘) v prvním filmu o Matrixu:

„Viděl jsem agenta (softwarový program), jak úderem prorazil betonovou zeď. Muži na ně vystříleli celé zásobníky a nezasáhli nic, jen vzduch. Ale jejich síla a jejich rychlost jsou založené na světě, který má svá pravidla. A proto nikdy nebudou tak silní nebo rychlí, jako můžeš být ty.“

„Co tím chceš říct, že můžu uhýbat kulkám?“

„Ne, Neo. Pokouším se ti říct, že když budeš připraven, tak nebudeš muset.“

Matrix nás ovládá, jelikož hrajeme podle jeho pravidel a největší chybou je myslet si, že nějaká pravidla jsou. Ukázalo se, že víra/přesvědčení vědců, kteří dělají nějaký experiment, ovlivní výsledek, protože víra utváří realitu a zákony jsou pouze tím, čím věříme, že jsou. Pamatujte si, že ‚svět‘, který vědci zkoumají, taky existuje jenom v jejich hlavách. Pokoušejí se rozpitvat a onálepkovat iluzi, zatímco si myslí, že je skutečná. DNA naprogramování nám podává realitu ‚zákonů‘, ale naše vědomí je více než dostatečně mocné na to, aby ji překonalo a potlačilo. New Age jako fenomén Matrixu je plné pravidel tak, jako východní filosofie, na kterých je založeno. Musíte provádět tento rituál, nebo tamten rituál, rozmlouvat s dušemi přesným způsobem, nebo se chránit mantrou. Viděl jsem zastánce New Age rozmlouvat se zemí tak, že se otáčeli na sever, jih, východ a západ. Mají své posvátné stromy, meče, pruty nebo hole a hrozí se toho, že tyto symboly budou odpovídat něčemu, co najdeme v konvenčních náboženstvích. Toto je však ještě větší iluze. Země má své vědomí, ale její fyzická forma je softwarový program a, stejně jako sever, jih, východ a západ a další planety a hvězdy. Proč chováme v úctě kosmický GameBoy? Je to jenom past.

Neříkám, že všechno co New Age hlásá, je chybné, to vůbec. Ale to, co uvádí, že je mimo systém kontroly, mimo kontrolu není. Vezměme si astrologii – hlavní nástroj New Age. V správných rukách může být extrémně přesná a někdy dokonce hodně užitečná pro ‚tento svět‘. Pohyby planet a hvězd jsou Matrixovým programem, holografická verze toho, co je projektované na strop planetária. Tyto planetární pohyby spouštějí vibrační změny, které ovlivňují lidi a ostatní život na zemi, protože ovlivňují DNA a systém vstupů/výstupů. Bod, ve kterém vstupujeme do Časové Smyčky, rovněž působí na DNA. Astrologie je interakce mezi vibračními poli vytvořená nebeskými cykly a náš DNA program je ovlivněn tím, v kterém bodě cyklu jsme se ‚narodili‘. Ale obávám se, že tato interakce se neděje mezi naším vědomím a planetárními pohyby, ale probíhá mezi planetami a naší DNA, tedy včetně mysli a emocí. Na této úrovni je astrologie ve své hlubší a detailnější formě rozhodně důležitá, ale když posuneme své probuzení za hranice mysli k vědomí ‚Jednoty‘, přestaneme tak být ovlivňováni astrologickými ‚berličkami‘.

To, co připisujeme ‚Osudu‘, není nevyhnutelným zážitkem vědomí, je to neodvratným výstupem DNA počítačového programu, pokud do toho vědomí nezasáhne. Osud je Matrixovým softwarem. Jednota osud nevytváří. Neexistuje žádná taková věc jako dohoda uzavřená se Všemi Možnostmi. Hlas v Brazílii říkal, že astrologie je pouze dalším nástrojem Matrixu, který vynucuje iluzi plynutí času a povzbuzuje lidi, aby se identifikovali s jejich iluzorní ‚osobností‘ – jsem Býk, Lev, Kozoroh nebo cokoliv jiného. Zdůrazňuje rozdělení na části, ne celek. „Myslíš, že Nekonečno má svoji astrologickou předpověď?“, zeptal se hlas. „Myslíš, že Nekonečno konzultuje svou ‚budoucnost‘ s nějakým médiem, nebo navštěvuje vykladače tarotu?“ Když jsem uslyšel tyto slova, hlavou mi probleskla symbolická scéna, jak sedí Nekonečno za stolem a někdo přinese ranní noviny. Nekonečno nalistuje horoskopy na astrologické

stránce a říká: „Ó můj bože, toto mi zabere celé ráno, dyť já jsem všemi z nich.“ To však neznamená, že obdařené média a vykladači tarotu nesehrávají svou roli, jenom musíme pochopit to, že až na pár výjimek, komunikují s entitami a energiemi v Matrixu, které jsou taky chycené v iluzorní realitě.

Největším klamem myšlenky New Age je dle mého pohledu idea, že se skrze naše zážitky ‚vyvíjíme‘. Víím, jak to vypadá, ale je to pouze duchovní verze evoluční teorie, které je zcela nesprávně připisována Charlesovi Darwinovi (viz A pravda vás osvobodí – And The Truth Shall Set You Free). Zatímco ‚Darwinova‘ teorie hovoří o přežití nejsilnějšího a genetické změně spouštěné nezbytností během aeónů, tak New Age věří v cyklus opakující se zkušenosti ve světě, kterému říkáme reinkarnace, skrze kterou se duchovně vyvíjíme v moři času. Smyslem je, že se pohybujeme mezi fyzickou zemí a ‚duchovními‘ sférami a prožíváme si tak všechny životní možnosti. Říkají, že když tak děláme, učíme se a duchovně vyvíjíme, abychom dosáhli vyšších vibrací a případně splynuli s Jednotou/Jedním. Ale my již Nekonečnou Jednotou a Všemi Možnostmi jsme. Proč se tedy potřebujeme vyvíjet do něčeho, čím už jsme? Tato víra je klíčovým prostředkem, kterým Matrix udržuje naši realitu ve svých spárech, nejenom v Časové smyčce, ale i ve svých ‚ne-fyzických‘ úrovních.

Nemusíme se vyvíjet k osvětlení, my jsme osvětlení. Jednoduše jsme jen zapomněli, jelikož jsme chyceni v iluzi. „Myslíš, že se Nekonečno musí reinkarnovat?“, řekl mi hlas. „Vědomí v Matrixu je také Nekonečnem, tak proč by se muselo reinkarnovat?“ Slyšel jsem lidi říkat, že se ze svých zkušeností poučili a tomu rozumím. Ale vezměme si to jinak. Zkušenost je ničemu nenaučila, pouze odstranila vrstvu závoje, aby si mohli lépe pamatovat to, co již znají. S ideou reinkarnace nemám žádný problém, ačkoli si myslím, že je třeba se o ní dozvědět ještě mnohem více. Jsem si jist, že je správné, že vědomí je chyceno v cyklu pohybu mezi jinými úrovněmi Matrixu a různými částmi softwarového programu nebo DVD-čka Časové smyčky. Není to tohle, co zpochybňuji, ale víra, že je nezbytné najít osvětlení.

Řekl bych, že to je naopak, protože reinkarnace posiluje ‚musíme se vyvíjet‘-realitu a Matrix se tak snaží, aby šlapala. Toto udržuje vědomí zotročené vírou, že to vše někam spěje. Když hlas v Brazílii promlouval, ukázal se mi obrázek lidí, kteří symbolicky padali z oblohy na polní cestu. Hlas říkal, že jelikož je vědomí v Matrixu chyceno díky reinkarnaci v cyklu pohybování se dovnitř a ven z Časové smyčky, lidé nejsou formováni jen přesvědčeními jednoho ‚fyzického‘ života – jsou utvářeni nekonečnými zážitky v Časové smyčce (různé kapitoly DVD-čka).

Mezi těmito ‚fyzickými‘ exkurzemi se ocitají v jiné formě iluzorního stavu. Jsou omezení už ve chvíli, kdy vstupují do reality Časové smyčky, aby byli ještě více omezení a upraveni. Proto lidé zapadají do předurčené, servilní mentality tak lehce, byli tam již mnohokrát předtím. Když byla vyslovena tato slova, uviděl jsem vyšlapané stopy, jak zvolna ubíhají pořád ve stejných šlápějích dokola po stejné zemi, až dokud cesta nevypadala jako rýha na LP desce. Šlo to hlouběji a hlouběji a postavy kráčející po cestě se propadaly hlouběji a hlouběji dolů, až do té doby, kdy úplně nezmizely. „Není divu, že lidé vzhlížejí vzhůru ke svému Bohu“, řekl hlas. „Je to jediné místo, kde vidí

nějaké světlo!“ Zastánci reinkarnace/karmického kruhu, též přemýšlejte nad tím, kolik paměti z ‚minulého života‘ je ve skutečnosti programem, který nese DNA a ne vzpomínkami inkarnovaného vědomí.

Věc s pokračováním v iluzorním stavu ještě i po tom, čemu říkáme smrt, je nesmírně důležitá, minimálně proto, že jiné úrovně poskytují zdroje pro většinu (ač ne všechny) spirituálních a channelovaných informací New Age a Spiritualismu. Neříkám, že některé z nich nejsou hodnotné a platné, ale musíme pochopit, že komunikátoři jsou rovněž uvnitř Matrixu. Tyto jiné sféry mohou být dokonce víc otevřené iluzi, jelikož fungují na vyšších vibracích s mnohem menší hustotou. Když to porovnáme se sirupovou hustotou Časové smyčky, musí to vskutku vypadat jako Nebe. Hlas z Brazílie od té doby ještě několikrát popisoval, že jiné úrovně Matrixu včetně křesťanského ‚nebe‘, islámského ‚nebe‘, hindského ‚nebe‘ a židovského ‚nebe‘ atd. nejsou skutečné, jsou manifestací víry, stejně tak, jako si tvoříme realitu v tomto světě. Jsou to softwarové programy mysli, které nám takovou realitu poskytují, my jim ji to však nemusíme baštit.

Jestliže křesťané hluboce věří, že spatří Ježíše, když ‚umřou‘, tak uvidí. Upraví realitu podle svého přesvědčení o realitě. Ba co víc, uvidí verzi Ježíše, kterou si vymysleli evropští umělci, protože to se stalo jejich přesvědčením o tom, jak mohl vypadat. Za ta léta jsem se setkal s mnohými médii, které mi vyprávěly o svých zážitcích s křesťany, kteří zemřeli, speciálně římskými katolíky, a kteří uvízli někde ve sféře uprostřed, možná meziprostoru, čekajíc tam na rozsudek Boha, jelikož to je to, čemu věřili, že se nastane. Iluze nekončí ‚smrtí‘, protože Matrix je více-úrovňový. Miluji rčení ‚smrt nevyléčí nevědomost‘, to strefuje hřebíček přímo na hlavičku. V tom, čemu říkáme ‚smrt‘, je ‚inkarnované‘ vědomí taženo principy podobných resonancí k sférám, které vibračně zrcadlí jeho vlastní stav. Jednoduše řečeno: to čemu věříte, když ‚odcházíte‘, rozhoduje o tom, kam ‚pojedete‘. Ale kamkoli v Matrixu ‚jedete‘, je to pořád jen iluze.

Potřebujeme přerušit kruh naprogramované víry a otevřít se Nekonečnému Vědomí. Když lidé jako rabín Furts věří, že v dalším světě budou potrestáni za činy v tomto, je to přesně to, co jim jejich vědomí nabídne a vytvoří. Není to pravda, pokud jste neuvěřili, že je. Média a channelisté neustále navazují spojení s ‚mrtvými lidmi‘, kteří říkají, že jsou v Nebi nebo pokračují ve svém duchovním vývoji s instrukcemi ze ‚Síně Vzdělávání‘ ve své nové dimenzi či světě. Neříkám, že v jejich realitě to není pravda, jenom to, že to je další program Matrixu. Měl je díky sýrovému koláčku a teď je má díky ‚Síní Vzdělávání‘. Je to další verze podvodu ‚musíme se vyvíjet skrze naše prožitky‘. Jsme Jednotou, všichni osvícení, všichni vědomí, všeho znalí, není potřeba žádných škol. Myšlenkové schéma New Age taky věří, že Země je duchovní ‚univerzita‘, kde se lidé učí tvrdé lekce a odpracovávají si svou ‚karmu‘. Toto je iluze, řekl mi hlas v Brazílii. „Myslíš, že Nekonečno musí chodit do školy, aby se něco naučilo, když již všechno, co se dá vědět, ví?“ A ke karmě - myšlence, že si prožíváte to, co jste udělali jiným, se mě hlas zeptal: „Proč by Nekonečné Vědomí muselo prožívat to, co si způsobilo vlastním prožitkem?“ Myšlenka karmy je mýtem Matrixu, kterým potvrzuje víru v evoluci v ‚čase‘ a podporuje stav viny a odporu k sobě samému. „Nekonečná Láska se neposuzuje ani se sama sobě neprotiví – to jsou iluze odpojení“, řekl hlas. Když jsem nad tím vším přemýšlel, měl jsem v mysli obrázek Matrixu jako hru Hadi a žebříky. Vědomí si myslelo, že stoupá nahoru vibračním žebříkem



© Neil Hague (www.neilhague.com)

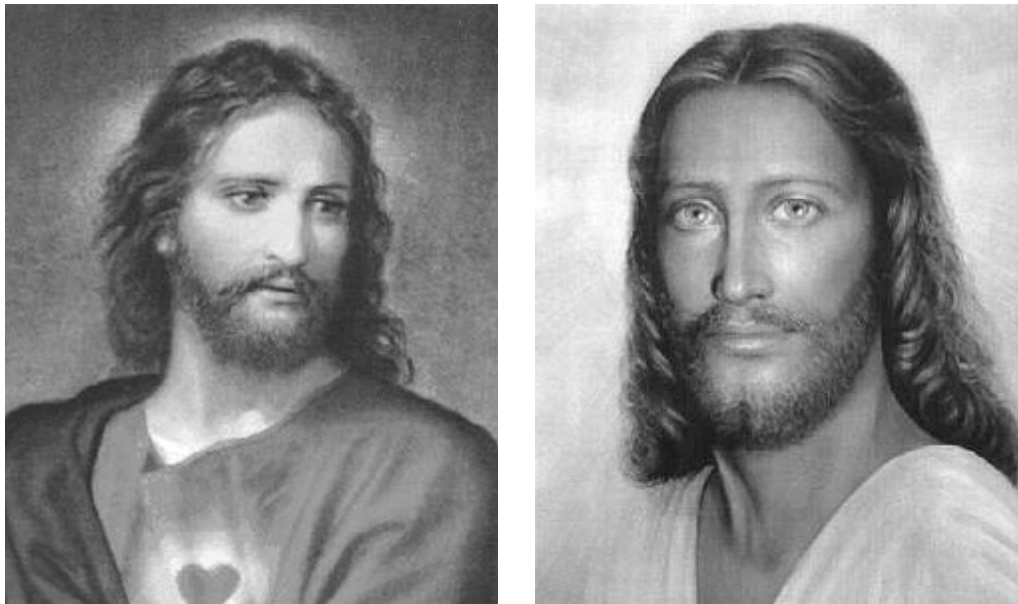
Obr. 74: New Age Matrix: vědomí chycené v iluzi vyvíjení se skrze zážitky reinkarnace hraje jakousi hru na hady a žebříky. Věří, že stoupá ‚vzhůru dimenzemi‘, ale Matrix je koncipován tak, aby zajistil, že neunikne

kteří ‚pozvedli z naší Země do Nesmrtelnosti‘. Ti se mohli posunout ‚Kosmických Výšek, nechávajíc tak na Zemi své bratry a sestry daleko za sebou‘, ale namísto toho říkají, že tady ‚zůstávají a pomáhají‘. ¹ Říká se, že ‚překonalický karmický kruh, znovuzrodili se a vze-stoupili do Vyšší Reality, která je věčným příbytkem duše.‘

Dozvěděl jsem se, že Bratrstvo ‚podporuje uveřejňování mluveného slova na konklá-vích, seminářích, v listinách, knihách a při osobním následovnictví a tréninku‘. Taky vydávají ‚kompletní nauku, kterou Vůle Kosmických Zákonů poskytuje na úsvitu Saint Germainovy Velké Zlaté Éry (člen Bratrstva)‘. Tak tady to máte. Musíme mít svůj ‚Kosmický Zákon‘, jelikož toto je Matrix. A proč musí mít ten chlápek, nějaký Saint Germain, copyright a obchodní známku na tento zlatý věk? Nemá to být snad pro každého? Není New Age o nepřenechávání vaší síly jiným? Ale když jste chyceni v Matrixu, musíte mít povinnou hierarchii a hrdiny na piedestalech. Když je někde hierarchie, je tam Matrix, jelikož takové struktury v Jednotě neexistují. Jak můžete mít hierarchii někde, kde je pouze Jednota?

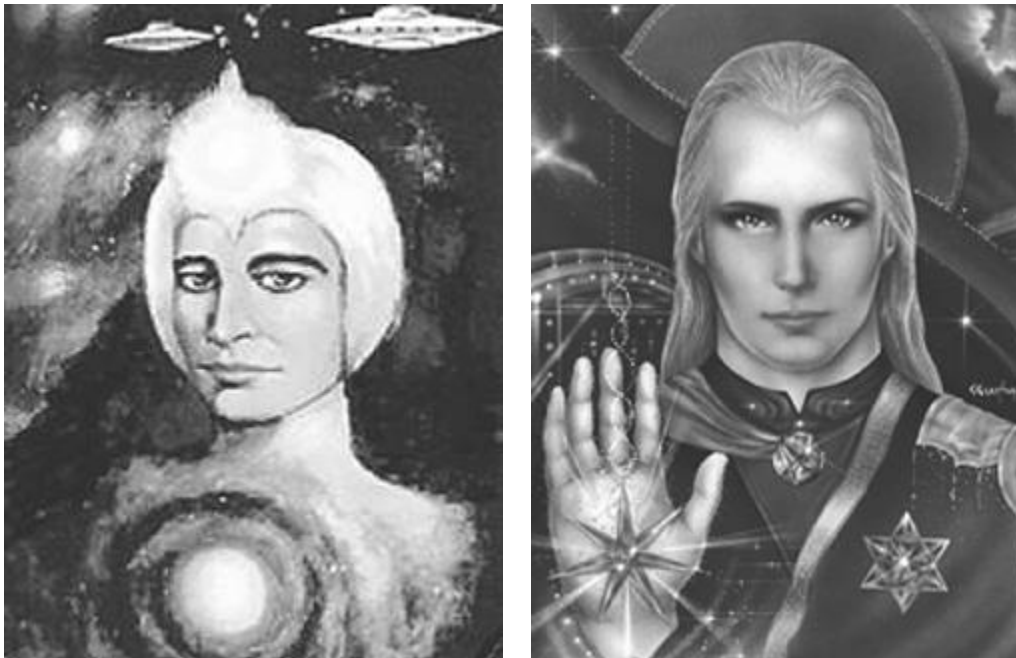
vstříc ‚Bohu‘, když tu v jednom bodě stoupne na hada a sklouzne dolů, aby začalo opět znovu (Obrázek 74). Matrix je systém, který chce uvěznit další část vědomí, a ne osvobodit tu, kterou již polapil do sítě.

Když pozorujete New Age, můžete vidět nepřetržité paralely s konvenčními náboženstvími, které zavrhuje. Vypráví dobrý příběh o potřebě projevit svou sílu a neodevzdávat ji ostatním, ale je v nestoudném rozporu zaplaven hierarchií. Na tomto světě i jiných existuje nekonečně mnoho ‚duchovních mistrů‘. Tak jak mainstreamové náboženství upínají své mysli k bohům a kněžím, tak se New Age klaní před svými mistry, guruy a komunikátory z jiných dimenzí. Máme zde takzvané ‚Velké Bílé Bratrstvo‘ a flotilu údajných UFO v čele s ‚Ashtar Command‘ (Aštarova flotila), který zprostředkovává ‚osvícení‘ svým stoupen-cům. To je pouze další hovadina, která nám má blbnout hlavy. Velké Bílé Bratrstvo (známé též jako Bílá Lóže/Bratrství/Bratrství Světla) je považováno za duchovní organizaci složenou ze ‚Vzestoupených Mistrů‘,



Obr. 75 a 76: křesťanské vyobrazení Ježíše a jeho New Age verze, Sanandy. Ačkoliv tento klasický portrét Ježíše pochází pouze od západních umělců, jak křesťanství, tak i New Age jej zobrazují stejně

Velké Bílé Bratrstvo má být ‚Duchovním hierarchickým řádem‘, organizací Vzestoupených Mistrů sjednocených pro nejvyšší cíl Boha v člověku, jak předestřeli ... počkejte si na to ... ‚Ježíš Kristus, Guatam Buddha a jiní Světoví Učitelé‘. Ten chlápek Ježíš se objeví všude. Pro New Age je známý jako Sananda, ‚Vzestoupený Mistr Velkého Bílého Bratrstva‘. Je veselý, ‚Sananda‘ je vyobrazován stejným způsobem jako křesťanský Ježíš (Obrázky 75 a 76) a to ještě tato klasická podoba pochází pouze z děl západních umělců. V Bibli není nic, z čeho by se dalo předpokládat, jak Ježíš vypadal, ani v nejmenším, jelikož její autoři také neměli ani potuchy! Ale i tak, křesťanská a New Age podoba ‚Ježíše‘ vyšly nějak na stejno. Do Velkého Bílého Bratrstva také ještě patří ‚Členové Nebeského Zástupu, Duchovní Hierarchie týkající se přímo evoluce našeho světa, Dobročinní členové jiných planet, kteří se zajímají o naše blaho tak, jako jistá nevzestoupená klepeta.‘ Cože? Jak se tam dostala ta ‚nevzestoupená klepeta? Dostala se tam náhodou – na divokou kartu, nebo jsou to nezvaní návštěvníci? Stejně co to je to zatracené klepeta? Vydržte, za chvíli to zjistím, nebude to trvat dlouho. Díky bohu za Google. Vypadá to, že klepeta (chela) je nějaký druh učedníka/stoupence mahátmy. To by mě nikdy nenapadlo. Zjevně se účastní něčeho, čemu se říká ‚klepetění - klepetismus‘ a tohoto sanskrtského slova je užito, jak vidím, protože má specifitější význam, než slova ‚žák‘ nebo ‚stoupenec‘, jak je chápeme dnes. Být klepetem ‚obnáší mimořádný stupeň oddanosti k jeho jednomu vybranému učiteli a principům náležejícím jeho učení‘. ² Nuž, když to bereme takhle, tento svět zaplaven klepety, jsou jich miliardy, všichni s výjimečným stupněm loajality ke svému učiteli a k principům sraček, o kterých jim říkají, že jim mají věřit (viz náboženství, politika, ekonomika, zdravotnictví, právo, armáda až do nekonečna).



Obr. 77 a 78: Dvě z mnohých New Age vyobrazení ‚Ashtara‘

Z toho co jsem četl se zdá, že Ashtar Command – Aštarova flotila je ‚leteckou divizí‘ Velkého Bílého Bratrstva. K čemu ale Vzestoupení Místři, ‚kteří vystoupili z karmy, znovuzrodili se a vzestoupili do Vyšší Reality‘ potřebují mizernou leteckou armádu? Celý UFO/mimozemský systém přesvědčení je další částí Matrixového programu tak, jako ‚lidská‘ verze. Nechci tvrdit, že neexistují jiné druhy fyzických těl fungující někde jinde v Časové smyčce a přilehlých sférách, které nazýváme mimozemšťany (ETs). Ale ti jsou taky chyceni v iluzi a jsou jenom další vedlejší zápletkou v holografickém filmu. Viděl jsem reklamu na software spořičů obrazovky ‚invaze UFO‘ – ‚multifunkční spořič obrazovky se začleněnými klasickými arkádovými počítačovými hrami, obrázky včetně UFO, mimozemšťanů, vojenským letectvem, a mnoha jinými postavami‘. Všechny tyto věci kolem mimozemšťanů/UFO jsou holografickou verzí tohoto. Viděl jsem, že naznačuje, že všichni ti ‚skříťci‘, ‚elfové‘, ‚víly‘ a trpasličí lidé z bájí a pověstí se dnes manifestují jako to, čemu říkáme mimozemšťané. Mohla by to být pravda, protože Matrix dodává software, který vychvaluje tu část ‚DVD-čka‘, kterou právě prožíváme. V jednom bodě filmu, kterou nazýváme třeba 1306, mohli na sebe vzít mimozemšťané podobu, která odpovídala té době, zatímco v digitalizovaném, takzvaném hi-tech světě 21. století na sebe berou vzhled sci-fi vesmírných bytostí. Nebo jako v případě Ashtarovy flotily, jsou pouze pohádkou, které její stoupenci věří. Zadal jsem Ashtar Command do internetového vyhledávače a ten našel víc jak 17000 stránek včetně ‚jeho‘ obrázků (Obrázek 77 a 78). Víra je taková, že tato mimozemská kavalérie přišla zachránit den. Je to ten samý program, ve kterém hraje Ježíš v křesťanské verzi a Mesiáš v židovském vydání. Mají v tom dokonce stejné téma ‚vyvolených‘ a Ashtarovi stoupenci mi říkali, jak budou

odebrání z této planety, ‚promění se v bytosti 5. dimenze‘ a vrátí se zpět, aby učili lidstvo. Na jedné webstránce byla zpráva od ‚velitelky Starene ze 7. flotily Ashtarovy flotily‘. Zřejmě byla její loď, Duhové Světlo ‚povolána do naší sluneční soustavy, aby pomohla vyvažovat Harmonii pro naši Planetu Zemi!‘ Hej, pojďme to oslavit. Vykonává to tak, že ze systému Venuše posílá lásku pulsarovými vlnami a pracuje s jinými loděmi na příkaz ‚posílat Paprsky Harmonie přímo do zasažených oblastí, které způsobují disharmonii!‘ Zní to jako kosmická mast na hemoroidy. Všichni s neprůchodným konečníkem by si měli aplikovat na postižené oblasti Paprsky Harmonie. Tato ‚zpráva‘ byla okořeněna vykřičníky, které jsou symbolem naivního přílišného nadšení, která můžete najít v mnoha oblastech New Age. Komandérka Starene pracovala s geometrií a všechny lodě plánovaly strategie ke spolupráci s vůdci a státy, aby bylo nalezeno řešení! Doufám, že to obsahuje taky řešení toho, že lidé věří těmhle kravinám. Lodě byly jako vždy v pohotovosti, pokračovala zpráva, a byly připraveny na jakékoli maléry, kdyby ‚se nějaké vzestoupené bytosti chystaly opustit tuto planetu!‘ Viz vyvolení uhánějící do páté dimenze a všechny ty věci.) Komandérka Starene řekla, že o vše je postaráno a na vše je dohlíženo. ‚Všichni členové flotily jsou svou prací hodně zaneprázdněni, když jsme v duchu, v našich duchovních tělech, nebo světelných tělech!!!‘ Zpráva shrnovala:

Drazí Milovaní, já Starene vám posílám Nejzlatější růžové vibrace LÁSKY každému jednomu z VÁS! Jsme tak rádi, že nás posloucháte a navazujete s námi spojení! MÍR s vámi ... MILUJTE se ...!!! VŠECHNY VÁS MILUJEME!!!!

Adonai! Kadoish, Kadoish, Kadoish, Adonai, Tsebayoth!!!!

Lásky & Světla!

ShaLaeLa!

i.e. Cdr. Starene, 7. letka Ashtar flotily

Je to spasitelsko-mesiášský motiv v jiném šatu, jiná verze programu Bůh a jak je tomu vždy, kdykoli je předpovězeno, že přijde spasitel, v tomto Aštarově případě, vždy je také důvod proč se musí opozdit. Přijde mi zajímavé, že hlavní iluminátské božstvo v Babylonu, královna ‚Socha Svobody‘ Semiramis byla také známá jako Ištar nebo ... Aštar. Myslím, že tu máme další shodu náhod. Serou na nás. Očekávali byste, že v tom bude někde zapletený Ježíš? No a samozřejmě, že je.

Aštarova flotila je ‚éterická skupina mimozemšťanů, andělů a bytostí světla a milionů „vesmírných lodí“, kteří pracují jako koordinátoři aktivit vesmírné flotily nad západní polokoulí, vše pod ‚duchovním vedením Sanandy (Toho Nejzářivějšího), vzestoupeného mistra, který po Zemi chodil inkarnován jako Ježíš Kristus‘. No znáte toho chlápka, taky mu říkají Tammuz, Mithra, Dionýzos a dalším nekonečným množstvím jiných jmen, ne? Na jedné Aštarově webstránce můžete najít pozdravy od Matky Marie, další z New Age-křesťanského mixu v programu Bůh. Sám Aštar, velitel galaktické flotily a zástupce Vesmírné Rady Konfederace Planet je, jak jsem pochopil, momentálně zapojen do procesu vzestupu Země. Fakt se mi obrovsky ulevilo. Takhle zní dohoda:

„Je zde 144 000 dělníků světla pod názvem Orli a jsou zapojeni k Flotile a to je také minimální počet duší potřebných k procesu vzestupu. Tito Orli jsou skupinou duší, které se neidentifikují se žádnou speciální planetou. Vědí, že jsou v jednotě se vším a že jsou kristovští (základem pro jakoukoli debatu o New Age histologii je zjištění, že New Ageři rozlišují mezi Ježíšem, pouhým lidským korábem a Kristovským vědomím, které je vykládáno různě, ale vždy jako nádherná, často kosmická, přírodní/nadosobní entita). V procesu vzestupu vystupují jako kosmické porodní báby u zrození lidstva z husto-fyzických do fyzicko-éterických těl Světla schopných vzestoupit spolu se Zemí do páté dimenze. Práce se Světlem začleňuje Ježíšovo poselství Lásky a Světla do našich každodenních životů a nakonec nás spojí s naším Vyšším Já.“³

Paní mi jednou řekla, že je jednou z těch 144 000 a já se jí zeptal, odkudpak to ví? Povídala, že se účastnila workshopu v Glastonbury (britská verze Sedony v Arizoně) a hostitelka ji oznámila dobré zprávy. Měla také vizi, kde ona jako bohyně sestupuje dolů po kamenných schodech v Atlantidě. O pár měsíců později se jiná žena zmínila, že je jednou z 144 000. Zeptal jsem se jí, jestli byla na workshopu v Glastonbury, kde jí paní řekla, že měla vizi, jak jako bohyně sestupuje dolů po kamenných schodech Atlantidy. „Přesně! Jak to víte?“ odpověděla. Taky jsem se dočetl, že oba Ježíš (jako Sananda) i Lady Nada (nikdy jsem nepřišel na to, kdo to je) pracovali se ‚šestým paprskem‘ na vyléčení fanatismu a na zaměření pozornosti k zbožnému uctívání. A o to opravdu jde. Všechny tyto programy Matrixu zastávají formy ‚zbožného uctívání‘. Ale my jsme Jednota, tak na kom chceme vykonávat takovéto uctívání? Matrix po nás chce, abychom našli někoho nebo něco, k čemu bychom vzhlíželi, protože to pak vytváří přístup já dolu a ‚oni‘ tam nahoře nad námi. To není Jednota, to je rozdělení a hierarchie.

New Age mluví o Jednotě, ale užívají k tomu jazyk polarit – přesně ten systém, skrze který se může projevit svět vibrací. Tak jako mainstreamová náboženství, náboženství New Age věří v existenci ‚světla‘ a ‚temnoty‘, ale tyto polarit se vytvářejí navzájem. Když věříte ve světlo, musíte věřit také v temnotu, nebo mezi nimi jinak nedokážete rozlišovat. Víra v jedno stvoří to druhé. Neexistuje žádné světlo či temnota, je to jedna z největších iluzí prolínající se Matrixem. Světlo a tma jsou programy, stejně jako dobro a zlo, muž a žena. Vše je Jednotou. Neexistuje žádné rozdělení, pouze jeho iluze. Hlas v Brazílii řekl: „Démoni se manifestují jen v myslích, které v ně věří.“ Když je jedinou pravdou pouze Nekonečná Láska a vše ostatní je iluze, jak mohou být démoni něčím jiným, než iluzí? Předtím jsem řekl, že se stáváte tím, s čím bojujete a je také pravda, že to s čím bojujeme, vytváříme a posilujeme. Toto není boj za světlo či boj proti temnotě ani nic jiného. Boj je Matrixový program. Nezajímá ho, proč bojujeme nebo s kým, dokud tak činíme.

Hledal jsem způsob, jak ukázat, že všechna náboženství, ať již jsou uctívána v kostelech, kamenných kruzích či na burze, jsou stejným Programem Bůh v jiném přestrojení. Jsou podstatou bludiště reality, kterým Matrix je a vždy se vás snaží provázet skrze DNA na cestě nikam. Když vás nedostane jedním způsobem, zkusí to jiným. To není zavržením těch, kteří se zabývají náboženstvím, jenom snaha odhalit pasti, které jsou

jejich součástí. Je mnoho úžasných lidí s doširoka otevřenými srdci, kteří jsou zastánci křesťanství, judaismu, Islámu, New Age, sikhismu a všech ostatních, o kterých jsem se zmiňoval. Mají právo věřit, jak to i dělají, tak jako mají plné právo říkat, že já mluvím skrz svůj řitní otvor. Jeden posluchač na americkém rádiu mně dokonce nazval ‚Satanem‘, jelikož jsem řekl, že Ježíš neexistuje. Fajn, mně na tom nesejde, protože lidé mají právo vyjádřit svůj názor a stejně tvrdím, že Ježíš i Satan jsou různé vyjádření toho samého programu Bůh.

Byl jsem napaden a zatracen mnohými křesťany, Židy, Muslimy, New Agery, všemi, kteří jsou zastíněni svými politickými názory a dokonce mnohými z těch, kteří se zabývají celosvětovou konspirací. Normálně by se zdálo, že tito lidé nemají nic nebo jen málo společného, ale ve skutečnosti jsou hluboce propojeni. Všichni mají své dogma, které musí hájit a já to dogma a jeho vnucování napadám. Proto se zdá, že sjednocuji části těchto zjevně neslučitelných skupin v oboustranné odsouzení. Náboženství jsou různé verze toho samého programu stvořeného Matrixem a při odhalení této virtuální hry nevyhnutelně naštvu ty, kteří mu umožňují myslet místo nich. Když to tak má být, nevadí. Mají právo věřit ve své náboženství a já mám právo vyjádřit se, což i dělám. Říká se tomu Svoboda.

Zábavné je, jak náboženství a lidé celkově chtějí svobodu, aby prosadili svá vlastní přesvědčení, hledají způsob, jak umlčet ty, kteří prezentují odlišný názor. Ale pak je tady pro vás Matrix. Férovost a spravedlnost nikdy nebyly jeho zrovna silnou stránkou.

Zdroje

1 <http://www.ascension-research.org/gwb.html>

2 http://www.theosociety.org/pasadena/gdpmanu/mahat_ch/m_c-5.htm

3 <http://ashtar.galactic.to/>



KAPITOLA OSMÁ

Jiný pohled na, Společnost'

Vzdělání je úžasná věc, která vám umožní vždy si vzpomenout na to, že nic, co stojí za to vědět, nemůže být nikdy vyučováno.

Oscar Wilde

Když věříte, že svět je ‚skutečný‘, nebo že je ovládán nějakým benevolentním bohem, můžete se utopit v zjevných nesrovnalostech, které si neustále zažíváme. ‚Proč se věci dějí takhle, když pro lidi by bylo mnohem lepší, kdyby ...‘ Hej, tak tady se zastavme.

Společnosti nejsou strukturovány tak, aby byly ‚lepší pro lidi‘ či jinou živou formu. To nemají v plánu. Jsou navrženy, aby sloužily Matrixu, tečka, šmytec. Když pozorujete to, co nazýváme společností, z pohledu virtuální hry a pochopíte její agendu, můžete vidět systematickost v zdánlivém šílenství, kterému říkáme ‚život‘. Matrix je multi-dimensionální, samo-napájený stroj na volnou energii. Definicí volné energie je něco, co produkuje víc energie, než samo spotřebuje. Je to jako kdyby váš počítač čerpající energii pro vlastní potřebu ze zásuvky, ji zároveň využíval k produkci energie pro celý dům. Matrix je systém, který manipuluje vědomí uvězněné ve svých vibračních iluzích k tomu, aby generovalo energii, co bude systém pohánět. Tou energií je strach a emoce s ním spojené. Aby toho dosáhl, musí Matrix:

1. Uvěznit vědomí v iluzorní realitě a způsobit, aby zapomnělo čím opravdu je – Nekonečnou Jednotou. Toto se děje díky systému vysílání informací ve formě vln, které DNA/RNA dekoduje jako hologramy, které se nám jeví jako ‚pevný‘ svět.
2. Zmanipulovat vědomí, aby uvěřilo, že jeho myšlenky a emoce jsou jeho vlastní a nejsou pouze naprogramovanými reakcemi softwaru těla skrze DNA. To není moc složité, když neustále slyšíme myšlenky a cítíme emoce. Proč bychom si, dokud tu hru neprokoukneme, neměli myslet, že jsou naše? Většina lidí nemá problém s tvrzením, že ovládání mysli dokáže implantovat myšlenky (jen sledujte jevištního hypnotizéra při práci) a to, co dělá Matrix, je jenom nekonečně vyspělejší verze tohoto principu.
3. Vštěpit víru v plynutí času za použití Programu Stárnutí a Programu Sluneční Soustavy včetně dne a noci. Jako je Jednota ve stavu ‚bezčasí‘, jakékoli vědomí chycené v iluzi času se odpojuje od vědomí Jednoty. Vibrace (iluze času) a klid (bezčasí) není jednoduché propojit, pokud jste chyceni do světa snů.



4. Přesvědčit vědomí, že není strůjcem svého vlastního osudu, ale místo toho je vydáno na milost náhodným událostem nebo nějaké verzi Boha (stejný program, jiné uniformy). Za použití softwaru programu Bůh se ujistí, že stoupenci náboženství promarní své životy na opravdových i symbolických kolenou, zatímco doufají, že právě to jim přinese odměnu od jejich Boha v příštím životě/světě. To je rovněž součástí programu Mrkev zavěšená před oslem - dostaňte je do stavu nepřetržitého žití pro ‚zítrěk‘, takže budou poslouchat vaše rozkazy dnes. Ale ‚zítrěk‘ nikdy nepřijde a mrkev je pořád v ‚budoucnosti‘. Klíčovým slovem tohoto programu je ‚naděje‘, která vždy zaměří vaši pozornost na nějaký vzdálený bod, ke kterému nikdy nedojde, jelikož naděje již ze své povahy existuje pouze jako iluzorní projekce něčeho vepředu. Je to taková verze programu Kolotoč – nezáleží na tom, jak rychle jedete, nikdy se nedostanete blíž k tomu před vámi. Nevadí, stejně si můžete doufat, že se vám to někdy podaří.
5. Přesvědčit vědomí, že není strůjcem svého vlastního osudu, ale místo toho je vydáno na milost náhodným událostem, jelikož život je jen evoluční náhodou, sérií chemických reakcí a smrt je jízdenkou k zapomnění, kdy zpáteční není k mání. Tento program ‚Jsem kosmickou náhodou‘ je zde pro ty, kteří neuznávají Boží podvod. Vynikajícími oběťmi je většina mainstreamových vědců a akademiků a skupiny jako Humanisti. Taky sem spadají tací, jako třeba můj otec, kteří srovnávají náboženství se životem po smrti a tak sice správně zamítnou náboženství, ale jak dítě, tak i voda na koupání skončí vylité na ulici.
6. Zformovat společnost z různých ras (DNA software) a víry (DNA software), díky čemuž lze manipulovat konflikty a proto také ... strach. Ach, to je sladké. Čím více válek vyvoláte, tím více strachu vygenerujete a doplníte tuto dietu programem ‚Strachu o přežití‘ a jeho značkovými odnožemi - programy ‚Strachu o přežití mých blízkých‘ a programem ‚Strachu o přežití mé vlasti‘. Tyto všechny jsou dostupné v dárkové kolekci zvané ‚Vystrašte je, až se zeserou – Největší hity‘.
7. Nasadit vám vaše vlastní softwarové programy, Červené šaty, rozprostřít do celé společnosti až k výtvaru bytostí s vědomím krys, kterým píská krysař svou písničku a oni jedou směrem, kterým chcete, aby šly. Nainstalujete tyto softwarové ‚pokrevní linie‘, abyste kontrolovali/ovládli náboženství, včetně uctívání Boha Peněz, a vytvořili závislost na těchto ‚rodinách‘ chytrou populací, minimálně tím, že uděláte z peněz hlavní střed zájmu jak úspěchu, tak i přežití. V tom, čemu říkáme historie, se vyskytly různé verze (Obrázek 79).

Díky těmto sedmi bodům je umožněná veškerá moc Matrixu, když vědomí přistoupí na tuto hru a tak můžeme vidět manipulaci, kterou jsem popisoval v 1. kapitole, již mnohem zřetelněji. Dokážeme pochopit na mnohem hlubší úrovni, proč jsou Illumináti – Matrixové Červené šaty - tak posedlí kontrolou toku informací prostřednictvím vlastnictví médií. Chtějí zabránit tomu, aby vědomé bytosti sdílely myšlenky a fakta, které nabourávají implantovanou realitu softwarového vysílání DNA. Dalším důvodem, že pokud jsou ‚zprávy‘ prezentovány ve formě, která stimuluje strach, konflikty a rozdělení, dochází k neustále aktivaci emocionální odezvy v DNA,



Obr. 79: Tajní agenti a loutky iluminátů za scénou, kteří se často tváří, že stojí na opačných „stranách“, pracují společně na tom, aby zavedli globální centralizovaný stát. Někteří tak dělají vědomě, zatímco konání jiných je zmanipulované bez pochopení všech důsledků jejich činů.

na lidi. Podobně to samozřejmě dělá i, alespoň ve většině případů, program Strach o přežití potomka, jako příklad se Šedou velrybou, mezi miliony jiných. Kontrola a ovládnutí informací, které lidé absorbují, je pro Matrix rozhodující, protože vědomí musí být udrženo v iluzi za každou cenu. Dříve jsem užíval analogie s míčkem plovoucím na hladině nádrže s vodou. To je jeho přirozený stav, plavat na povrchu a pokoušet se ho udržet na dně vyžaduje neustále úsilí. V momentě kdy ho pustíte šup, a je zase zpátky na hladině, protože to je jeho prvotní/hlavní realita. Stejně je to s vědomím. Pokud jej nebombardujete hypnotickými zprávami, abyste mu implantovali iluzi, odvrátí se, neboli jazykem počítačů přejde do „default“ svého počátečního stavu – Jednoty ve vědomí si sebe sama. Vzdělávací systém či program „Stroj na klobásky“ je důležitou součástí této hypnózy. „Vzdělávací“ program je kódovaný třemi hlavními cíly:

1. Implantovat víru v realitu podle Matrixové iluze.

To je dost jednoduché. Prostě jenom podáte studentům oficiální verzi vědy, historie, náboženství, matematiky a světa obecně. To se dělá programováním učitelů na školách, univerzitách a kurzech pro výcvik učitelů a ty pak vyšlete, aby naprogramovali další generaci stejnými bláboly, které se naučili učit a věřit jim. Jak řekl Oscar Wilde: „Většina lidí je někým jiným. Jejich myšlenky jsou názory někoho jiného, jejich životy mimikry, jejich posedlosti je citování.“ Většina učitelů, tak jako

o které se dřímající vědomí chybně domnívá, že je jeho vlastní. Pokud propadnete těmto DNA emocionálním spouštěčům a povolíte jim, aby vám diktovaly jejich stav bytí, vědomí generuje strach, který pohání Matrix. Je to jako sledovat hororový film v kině, které se pase na strachu, který z vás dostane. Takhle systém produkuje více energie, než sám spotřebuje. energii potřebuje k zajištění komunikačních sítí Matrixu, ale poštilé vědomí ve stavu strachu, stresu, viny, hněvu, nenávisti a frustrace jí generuje mnohem víc. Matrix také absorbuje ohromné množství strachu z denních rituálů zabíjení v „přírodním světě“. Vědomí prožívající si zvířecí DNA software žije v podobně permanentním stavu strachu, způsobeném predátory a bojem o přežití. Program Strach o přežití je aplikovaný na zvířata stejně tak jako

lékaři, vědci, lidi z médií atd. jsou tím, co můj přítel Mike Lambert nazývá ‚opakováčky‘. Oni pouze papouškují to, co jim řekl někdo jiný, namísto aby přistupovali skrze vědomí ke své vlastní pravdě. Je to realita z druhé ruky. Proces je podobný stahování informací na disk (učitel) a pak vytvoření mnoha kopií (děti a studenti). Málo nebo téměř nic mimo tuto mainstreamovou verzi života není otevřeno diskuzi na školách a univerzitách a je pouze pár, jestli vůbec nějaké, stránek alternativních referencí, ze kterých se dá pozorovat tato indoktrinovaná realita z jiné perspektivy. Děti si procházejí tímto strojem mysli, zatímco žijí s dospělými (více opakováčů), kteří si prošli stejným programováním a sledují média (ještě víc opakováčů), které papouškují tu samou oficiální verzi. Není divu, že věří, že iluze je skutečností, vždyť každý zdroj ‚informací‘ jim říká, že je.

2. Proměnit děti v roboty, které poslouchají příkazy ‚učitelů‘ (systému).

To vyžaduje program ‚Cukr a bič‘. Pro studenty bude mnohem snadnější akceptovat vůli učitele (personifikovaný systém), jako zpochybňovat jejich autoritu a to, co jim předkládají k uvěření. Odměňujete za jedno a trestáte za druhé. ‚Dělej, jak ti říkám a věř tomu, co ti říkám‘ je vštěpováno od nejranějšího věku denní indoktrinací, které říkáme škola, střední škola a univerzita. Zkoušky představují to, když po vás systém požaduje, abyste mu odříkali to, co vám řekl, že si máte myslet. Jsou důkazem nebo jinou stránkou stahování. Když něco stáhnete do počítače, vyskočí malé okénko s textem: ‚Chcete nyní otevřít tento soubor?‘. Vy ho otevřete, abyste se ujistili, že byly informace staženy v pořádku. Toto jsou zkoušky. Vzpurné děti, které odmítají downloadovat, jsou považovány za rušivý element. Postřehli jste, že zatímco se vyjadřuje nesouhlas s tím, jak se děti učí, málokdy se vede diskuse o tom, co se vlastně učí? Je tomu tak proto, že Matrix natolik rozumí lidské realitě, že to, co je vyučováno, je poměrně universálně akceptováno. Ovšem, kdyby školy zavedly předměty, jak se duchovně propojit s Jednotou všeho, či o iluzi hmoty a formy, rodiče ovládané programem Bůh by zuřivě protestovali, že toto je útok na jejich křesťanskou, židovskou, islámskou, ..., ... víru.

3. Potlačit v cílové populaci (děti) jakoukoli myšlenku, která by mohla být jedinečná a spontánní.

Školy mají většinou vstup zakázán pro spontánnost a svobodné myšlení, jelikož ty jsou požírány všemi těmi pravidly a nařízeními. Je to perfektní příprava pro svět dospělých, který je navržen stejným způsobem. Jediným rozdílem je, že učitelé pro dospělé se jmenují policisté, vládní úředníci, daňoví kontrolóři a mnozí další, povětšinou nevědomé klony sloužící Matrixu. Četl jsem, jak na jedné střední škole v Anglii zakázali žákům držení za ruce a mazlení se se svými chlapci či děvčaty v prostorách školy. Ředitel to omlouval tím, že takové chování by nebylo tolerováno u dospělých na ‚pracovišti‘. Tento smutný muž ve skutečnosti odhalil jednoduchou pravdu. Školy jsou zde především proto, aby připravily mladé lidi na to být dospělými kolečky ve strojích zvaných ‚pracoviště‘. Děti jsou formovány, aby se staly kolektivní ‚davovou‘ myslí (rys reptiliánského mozku), spíše než vyjádřením originality. Dělej to samé, chovej se stejně a věř tomu samému. Další věc je, proč by se dospělí nemohli políbit nebo pomazlit na ‚pracovišti‘? Jéžíšmarjá, jenom v Matrixu mohou být city a láska řízeny legislativou.